

RETNINGSLINJER FOR KONSERTSTØTTE FOR KONSERTER I IDEELL/FRIVILLIG REGI

§1 Formål

Konsertstøtteordningen er rettet mot det ideelle/ frivillige musikkfeltet i Oslo som arrangerer egne konserter. Ordningen skal gi bedre økonomiske forutsetninger til å arrangere konserter i Oslo.

§2 Forvaltning av ordningen

Til grunn for ordningen ligger det at Oslo musikkråd mottar årlig tilskudd fra Oslo kommune som skal fordeles på søkere i støtteordningen.

§3 Målgruppe/hvem kan søke?

Ideelle/frivillige musikkgrupper som har tilholdssted i Oslo og som arrangerer konsert i Oslo. Konserten må være arrangert av søkeren selv.

§4 Om ordningen

- Konsertstøtteordningen er en ordning hvor alle som innfrir kriteriene og som søker og rapporterer i tide, vil motta støtte. Det er ikke en ordning som er ment å fullfinansiere et tiltak.
- Midlene fordeles på antall søkere som innfrir kriteriene
- Søknadene og rapportene sendes gjennom et digitalt skjema.

§5 Hva er kriteriene for å motta støtte?

- Konserten må arrangeres i Oslo og arrangøren må være tilhørende i Oslo
- Musikk skal være det bærende elementet i arrangementet.
- Konserten må være et åpent arrangement.
- Tilskuddet kan kun brukes til utgifter tilknyttet arrangementet.
- Arrangementet må gjennomføres innenfor søknadsperioden.
Vår: 1.januar-31.juli
Høst: 1.august-31.desember
- Søkere må være ideell/frivillig organisasjon, lag, forening, virksomhet eller egenorganisert frivillig innsats fra enkeltperson/personer.
- Søkere må sende rapport og regnskap for arrangementene, før støtten utbetales. Om rapporten ikke er oss i hende innen fristen bortfaller støtten.
- Det skal synliggjøres på plakater, program og i årsmeldinger at tiltaket er støttet av Oslo kommune. Det gjøres ved synliggjøring av Oslo kommunes logo.
- Dersom søkeren mottar støtte fra Oslo kommunes tilskuddsordning «løpende tilskudd til kunst og kulturtiltak» kan det ikke mottas konsertstøtte fra oss.
- Hver søker kan kun sende inn én søknad per søknadsperiode.
- Søkeren kan søke om å avholde flere konserter i samme søknad til gitt maksbeløp.

§6 Frist

Søknad og rapportfrist er en gang pr semester. Rapportfrist er 8 uker etter at konserten har funnet sted, men senest 15.januar for høstens konserter og 15.august for vårens konserter.

§ 7 Beregning av tilskudd

Innenfor maksbeløp pr søknad kan det etter skjønn beregnes et beløp som støtte. Til grunn for beregningen skal det ligge en vurdering av grad av ideell/frivillig innsats.

§ 8 Krav til søknad

Søknaden leveres gjennom et digitalt skjema:

- Kort beskrivelse av søker
- Kort beskrivelse av konserten/e
- Hva slags type besetning (band, storband, kor, korps, orkester mm.)
- Antall medlemmer i besetningen
- Antall timer med frivillig innsats knyttet til arrangementet
- Utfylling av inntekter og kostnader

§ 9 Krav til rapport

Rapportfrist er 8 uker etter at konserten har funnet sted, men senest 15.januar for høstens konserter og 15.august for vårens konserter. Rapporten leveres gjennom et digitalt skjema:

- Tildelt søknadssum
- Referansenummer fra tildelingsbrev
- Utfylling av inntekter og regnskap
- Last opp dokumentasjon på at Oslo kommunes logo er benyttet i markedsføringen
- Om konserten/e
 - o Når fant konserten sted
 - o I hvilken bydel
 - o Hvor mange konserter rapporteres det for
 - o Beskrivelse av tiltaket
 - o Publikumstall
 - o Uforutsette endringer/avvik fra budsjettet.
 - o Har tiltaket mottatt løpende tilskudd

§ 10 Økonomisk ramme

Ordningen har en totalramme satt i kommunens budsjettvedtak som skal deles ut i løpet av året. Rammen deles ut i sin helhet, Oslo musikkråd tar ingen administrasjonsandel av tilskuddsrammen.

§ 11 Saksbehandling

Etter søknadsfristene 15.januar og 15.august vil søkerne vil motta svar innen 6-8 uker. Søknadene vurderes ut ifra kriteriene for å motta støtte. Søknader som ikke oppfyller kriteriene, vil motta avslag.

§ 12 Klageadgang

Dersom søker mener det har blitt gjort en saksbehandlingsfeil kan det klages på vedtaket. Klagen sendes inn til oslo@musikk.no innen tre uker etter vedtaket er sendt og emne markeres med «klage på konsertstøttevedtak».

Søknaden vil vurderes og behandles på nytt. Klager som foreslås å ikke imøtekommes, fremmes for avsluttende klagebehandling i Oslo musikkråds styre.

§ 13 Utbetaling av tilskuddet

Innvilget støtte utbetales innen to uker etter at rapport for konserten er godkjent.

§ 14 Mislighold

Tilskuddet kan kreves betalt tilbake dersom det avdekkes at tilskuddet ikke er brukt i samsvar med søknad og rapport. Oslo musikkråd har rett til å holde tilbake tilsagnsbeløpet ved mistanke om at søker har misligholdt midler eller at tilsagn er gitt på feil grunnlag. Ved mislighold av midler, dersom midler er gitt på feil grunnlag, eller ved mangelfull rapportering, kan Oslo musikkråd kreve utbetalt tilskudd tilbakebetalt fra søker.

§ 15 Ikrafttredelse

Retningslinjer er vedtatt av styret i Oslo musikkråd 8.april 2024. Endringer i finansiering av ordningen fra Oslo kommune kan gi grunnlag for revidering av retningslinjene.