

# STRATEGI- OG HANDLINGSPLAN FOR OSLO MUSIKKRÅD 2024-2026

## VISJON

### MUSIKK FOR ALLE I OSLO!

## STRATEGI

### Musikk i Oslo er et fellesskap som styrker, deler og utvikler

#### Oslo musikkråd

- er samlende for hele musikkfeltet i Oslo
- er en informasjonskanal til musikkfeltet
- ivaretar en uhildet posisjon, og unngår rolleblending som både søker og påvirker
- konsentrere aktiviteten om samarbeide - og dublerer ikke andre organisasjoners roller
- arbeider for å styrke og effektivisere finansieringen av kor, korps og orkester

#### Tiltak:

- gir informasjon og veiledning om støtteordninger
- skaper nettverksarenaer for musikkfeltet i samarbeid med andre organisasjoner, politikere og offentlige virksomheter
- forvalter tilskudd til konserter i ideell og frivillig regi
- forvalter statlig opplæringstilskudd

### Musikk i Oslo er breddekultur som inkluderer

#### Oslo musikkråd

- synliggjør bredden av musikk i Oslo, og styrker det musikalske mangfoldet
- bidrar til at alle har mulighet til å bli inkludert - uavhengig av kjønn, alder, etnisitet, legning og politisk ståsted, kunstnerisk stil og form.
- bidrar til å redusere barrierer for musikalsk deltagelse

#### Tiltak:

- har informasjons- og kommunikasjonsstrategi som gir grunnlag for kunnskap og inspirasjon for breddekultur
- initierer tiltak og prosjekter for breddekultur, og løfter organisasjonenes arbeid for utvikling av bredde og inkludering
- driver Musikk i fengsel og frihet (Miff)
- driver Ung kultur møtes (UKM Oslo)

## Musikk i Oslo skal høres bedre

### Oslo musikkråd

- er pådriver for bedre øvings- og fremføringslokaler for musikklivet i Oslo
- arbeider for å finne flere egnede og rimelige fremførings- og øvingslokaler
- er fylkesleddet til Norsk musikkråd
- er fylkesleddet til Musikkens studieforbund
- gir musikkpolitiske innspill til prosesser på nasjonalt nivå, som kan ha betydning for Oslo

### Tiltak:

- kartlegger kulturrom, øverom og scenerom i byen
- arbeider for at Utdanningsetaten i Oslo sikrer egnede øvingslokaler på skoler - inkludert romstørrelser, lagerplass, akustisk tilpasning og tilgang på lokaler
- er faginstans for akustisk tilpassing av offentlige nybygg og ved rehabilitering (skoler), ved innspill, påvirking og faglig støtte i prosjektene
- tilby akustiske målinger av lokaler

## Musikk i Oslo har synlig plass i kulturbyen

### Oslo musikkråd

- er talerør for musikkfeltet til byens politikere og til Oslo kommune
- synliggjør musikkfeltets tilbud og aktiviteter overfor byens politikere
- er pådriver for bedre rammebetingelser og styrket finansiering for musikkfeltet
- arbeider for at kommunens forskrift om utlån og utleie av kommunale lokale av frivilligheten blir revidert slik at tilgangen til skolene forbedres for de frivillige lagene

### Tiltak:

- arrangerer åpne møter med kultur- og næringspolitikere i Oslo
- har halvårlige møter med byråden for næring og kultur
- har dialog med bystyrets kultur- og utdanningskomite
- har regelmessig kontakt med Kulturetaten og andre relevante virksomheter i Oslo kommune.
- er høringsinstans for Oslo kommune i saker som berører musikkfeltet og medlemsorganisasjonenes behov