

TROMSØ KULTURRÅD

et redskap for økt innflytelse og bedre aktiviteter



Revidert 02.09.22

www.musikk.no/troms/tromso
www.facebook.no/tromsokulturraad

Hva er og gjør Tromsø kulturråd?

Tromsø kulturråd skal være et samarbeidsorgan og interesseorganisasjon for det frivillige kulturlivet i Tromsø kommune, og skal fremme det frivillige kulturlivets interesser i kommunen.

Arbeidet med Tromsø kulturråd startet i 2019 på initiativ av Troms musikkråd, og rådet ble formelt stiftet i oktober 2020, med Jarle Heitmann tilstede (leder av Kultur-, idretts- og friluftsutvalget i Tromsø kommune). De styrende partiene i Tromsø kommune vedtok i «Tromsøerklæringa» i 2019 at de ville ha et kulturråd i Tromsø, og sånn sett kom vårt arbeid veldig beleilig.

Tromsø kommune samarbeider med rådet.

Rådet skal jobbe for best mulig forhold for det frivillige kulturlivet, innen alle kulturelle uttrykksformer og sjangere.

Rådet skal være høringsinstans, jobbe for bedre lokaler til øvings- og framføringsformål, bedre økonomi og andre rammevilkår for kommunens kulturfrivillighet, samt samarbeidsavtale med kommunen.

Rådet har også som mål å være aktiv i budsjett-, plan- og høringsprosesser som angår kulturlivet. Videre kan rådet bidra til fellestiltak som konserter, kulturdager/-uker, mønstringer, jubileer mm, for å utvikle samholdet i det lokale kulturlivet.

Verdigrunnlaget:

“Grunnlaget for Tromsø kulturråd ligger i en erkjennelse av at kultur er en kilde til glede og mening, til læring og personlig vekst, til sosial tilhørighet, identitet og mellomkulturell forståelse for mennesker.

Denne erkjennelsen er knyttet til alle kulturformers egenart og kultur som grunnlag for sosial samhandling og helse og rehabilitering.

For Tromsø kulturråd er alle kulturelle uttrykksformer likeverdige og omfattes av fellesskapets oppmerksomhet og omsorg.”

Rådets arbeid grupperes i fire hovedpunkter:

1. Innflytelse
2. Lokaler til kulturformål
3. Rammebetingelser
4. Konkrete tiltak

1. Innflytelse:

- Representere hele det lokale frivillige kulturlivet overfor kommunen
- Drive lokal påvirkning, delta i planprosesser og være høringsinstans.
- Synliggjøre rådets arbeid

2. Lokaler til kulturformål:

- Kartlegge og arbeide for bedre øvings- og framføringslokaler
- Arbeide for at «NS 8178 2014: Akustiske kriterier for rom og lokaler til musikkutøvelse» legges til grunn ved nybygging og rehabilitering av lokaler til musikkformål

3. Rammebetingelser:

- Arbeide for forutsigbare tilskudd til drift og aktiviteter i lokale lag
- Arbeide for å sikre kvalifiserte dirigenter og instruktører
- Samordne andre lokale rammebetingelser som lyd- og lysutstyr, korbenker/-trapper, scener, merkantile tjenester, markedsføring, møtelokaler mm

4. Konkrete tiltak:

- Initiere/koordinere konserter, fellesprosjekt og kompetansehevende tiltak med særlig fokus på inkludering
- Utvikle samarbeidsavtaler med kommunen/kulturskolen
- Uttale seg/gi råd om fordeling av lokale kulturmidler
- Rådgi medlemmer om mulige inntektskilder/tilskuddsordninger
- Forhandle med kommunen om differensierte priser i kommunens lokaler for det frivillige kulturliv
- Utvikle en ressursbank til nytte for medlemmene

Hvem kan være medlem?

Lokale foreninger innen teater/revy, musikk, dans, maling, lokalkultur, kulturdager og andre lokale kulturforeninger kan bli medlem i Tromsø kulturråd.

*§ 3.1.1 Kulturorganisasjon/-lag
Lokale Kulturorganisasjoner/-lag som er registrert i Tromsø kommune og slutter seg til Tromsø kulturråds formålsparagraf, kan bli medlemmer i Tromsø kulturråd.*

For å bli opptatt som medlem må organisasjonen være åpen for alle og ha demokratisk oppbygging.

*§ 3.1.2 Assosierte medlemmer
Offentlige institusjoner, stiftelser og andre kulturaktører som slutter seg til Tromsø kulturråds formålsparagraf, kan bli assosierte medlemmer (uten stemmerett) i Tromsø kulturråd.
(Vedtekter vedtatt av Årsmøte 2022)*

Styret og kontaktinfo:



Styret i Tromsø kulturråd 2022 – 2023/24

FRA VENSTRE: LEANDER KJØRSVIK, KARLA PAOLA AYALA ELESURU, STYRELEDER ØYSTEIN BJØRN BLIX, NESTLEDER GUNNAR ALFRED ALBRIGTSEN OG ELI BERG

- Styreleder Øystein B Blix (Tromsø jazzklubb)
- Nestleder Gunnar Alfred Albrigtsen (Norges Danseforbund region Nord)
- Eli Berg (Blandakoret Nordaførr)
- Karla Paola Ayala Elespuru (Flerkulturelt Forum Tromsø)
- Leander Kjørsvik (teaterlaget Borte Vækk).

Tromsø kulturråd
c/o Troms musikkråd
Parkgata 29
9008 Tromsø

Org.nr. 925 945 986
Tlf. styreleder: 99571557
Tlf. admin.: 90014065
Oysteinblix5@gmail.com

tromso@musikk.no
www.musikk.no/troms/tromso

Hjelperessurser i lokalt rådsarbeid

Frivillighet Norge har utviklet en omfattende veileder for påvirkning av lokal frivillighetspolitikk. Målet med veilederen er å inspirere lag og foreninger til å gå i dialog med kommunen, og å vise hvilke gevinster en slik dialog kan gi.

Veilederen med vedlegg kan lastes ned fra www.frivillighetnorge.no – «Kurs & verktøy/veiledere».

På www.noku.no – «Kunnskapsbank / publikasjoner / tematiske publikasjoner» finner du dessuten flere gode temahefter som bl.a. omtaler Kulturloven og Plan- og bygningsloven.

KULTURRÅDET et redskap for økt innflytelse og bedre aktiviteter

Norsk musikkråd er den største paraplyen innen den frivillige kultursektoren, og har over 40 medlemsorganisasjoner innen musikk som medlem.

En prioritert oppgave gjennom flere år har vært å få etablert og styrket det lokale nettverk av musikk-/kulturråd, og det har også Troms musikkråd jobbet med de senere årene.

På www.musikk.no finnes inngang til Norsk Musikkråd, Musikkens studieforbund, alle medlemsorganisasjonene, alle regionleddene og mange lokale råd.

De nasjonale medlemsorganisasjonene finner man mer info om her: www.musikk.no/engasjer-deg

Troms musikkråd www.musikk.no/troms

De lokale musikk- og kulturrådenes temasider www.musikk.no/lokale-musikkraad

Amatørteatre/revyer er knyttet til organisasjonen Hålogaland Amatørteaterselskap – www.hats.no, og de tilbyr en stor mengde kurs, tilskudd mm.

